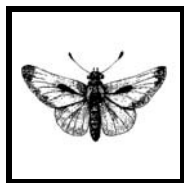


VISIT...

LANZAROTE
Caliente.COM



ТВОРЕЦ

№43

Дело о мудрости Христовой

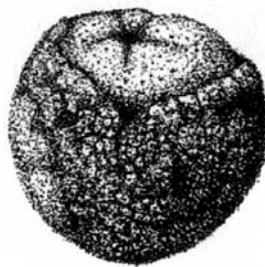
**Утилизаторы против неверующих.
Первый день слушаний.**

*Он сотворил землю силою Своею,
утвердил вселенную мудростью Своею,
и разумом Своим распростер небеса
Иеремия 10:12*

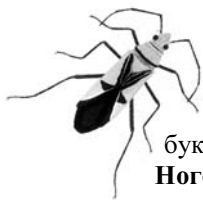
Нижеизложенное является отчетом о воображаемом судебном процессе, в ходе которого предоставлены свидетельства и заслушаны показания, доказывающие, что Христова мудрость отражена во всём Его творении, в частности – в процессах разложения органической материи. Вряд ли кому нравятся гнилые, покрытые плесенью фрукты или трухлявые, источенные деревья. Но способны ли мы увидеть и в тлении мудрую волю нашего Создателя?.. Судья, рассматривающий нынешнее дело, известен своей склонностью отрицать все необычное, неординарное; но сегодня он как никогда терпелив и сдержан – ведь речь идет о Творении и о его Создателе!

Судья: Итак, слушается дело:
**«Утилизаторы – организмы, ответственные за
разложение органической материи, – против
атеистов».** Представитель истца, займите своё
место за столом.

*Крохотное насекомое со смешным именем но-
гохвостка деловито заползает в зал заседаний, а
потом на стол судьи. За первым насекомым пол-
зёт целое полчище странных существ. Этого су-
дья не ожидал. Его первая реакция – вскочить на*



*Вещественное
доказательство 1*



стул с ногами. И он чуть не поддался этому порыву, но сдержался и только слегка отодвинул свой стул.

Судья: Кто это? Зачем это?.. Что делают все эти жуки и букашки на моём столе?!

Ногохвостка: Я – ногохвостка, Ваша честь. Пожалуйста, не сердитесь на нас – мы с таким нетерпением ждали своего часа, когда, мы, скромные представители многотысячной армии работников, созданных нашим Господом для разложения и уничтожения мертвых остатков органической материи, сможем наконец-то рассказать миру о своей работе... Поэтому позвольте мне начать. Внесите, пожалуйста, вещественное доказательство № 1.

В зал вносят нечто и кладут это перед судьёй. «Нечто» оказывается гнилым апельсином, покрытым серо-зелёным налётом. Судья явно ошарашен.

Судья *(тихо бурчит себе под нос):* Ничего себе подарочек!.. Просто мерзость какая-то!.. *(Взяв себя в руки, громко)* Однажды я, помню, занимался подобным делом. Это было «Дело о красоте Христовой» *(см. Творец № 12)*. Так что я, вообще-то, был готов к любым неожиданностям. Тогда меня убедили, что красоту Господа нашего можно увидеть даже в самых, на первый взгляд, мерзких и отвратительных созданиях. Но простите – сейчас вы хотите уверить меня в том, что в этом вот гнилом апельсине заключена Божья мудрость? И что, атеисты неверующие до такой степени, что не верят в разложение, которым вы занимаетесь?

Ногохвостка: Нет, Ваша честь. Атеисты не то, чтобы не верят в разложение; просто многие люди не видят в процессах разложения, распада органической материи ничего божественного, никакого замысла Божьего. Но отмирание листьев, деревьев, их распад, разложение тел мёртвых животных – очень сложный процесс. Знаете ли, Ваша честь, я не устаю восхищаться мудростью и добротой Господа. Всё, что умирает, – исчезает. Можно назвать это как хотите – разложением, распадом, гниением, тлением, даже научными словами – утилизацией или декомпозицией. Я же в этом вижу заботу Бога о Творении – ведь это Он создал наш мир *(послание Евреям 1:2)*.

Тем временем обычный паучок-крестовичок карабкается по краю стола всё выше и выше. Судья не видит его, потому что внимательно слушает вдохновенную речь ногохвостки. Но вот паук взобрался наверх и решил слегка отдохнуть на руке судьи, прямо на тонких, сухих пальцах. Судья занервничал.



Ногохвостка: В армии, которую Иисус послал очищать землю от мёртвой материи, без числа работников. Миллиарды и миллиарды скромных

трудяг дни и ночи напролёт сообщая работают, чтобы выполнять свою задачу – уничтожать мёртвое. Все они – части природного сборочного конвейера... Или, вернее, *разборочного конвейера!*

Паучок-первопроходец переползает на другую руку судьи, но Его честь уже успокоился. Правда, он еще не видит, что несколько других не менее странных созданий прицепились к его чёрной судейской мантии и готовы начать путешествие вверх.



Судья: Что-то я никак не пойму, в чём же состоит ваша работа? Мне пока неясно...

Ногохвостка: Видите ли, Ваша честь, мы, работники-утилизаторы, перерабатываем мёртвые растения и мёртвых животных в питательные вещества и химические соединения, которые потом используют другие существа, живые. В природе после грехопадения человека всё обстоит так: один организм становится пищей для другого, того съедает третий, и так далее, и так далее (такая последовательность называется *пищевой цепью*). Все организмы, входящие в такую систему существования, образуют *пищевую сеть* (см. Творец № 17). Разложение, уничтожение мёртвых животных и растений – это особая, не похожая на другие, пищевая сеть.

Судья: Где же протекают процессы разложения?

Ногохвостка: Везде, буквально везде, Ваша честь! Разложение, гниение, распад происходит и в хвойной подстилке соснового бора, и на лугу, и в джунглях, и в озёрах, и в морях, – и даже, простите, у вас в холодильнике.



Судья: Даже в моём... Что-что?.. Где?!..

Ногохвостка: Ну, Вы же оставляете недоеденные бутерброды, салаты всякие, кладёте их в мисочки и ставите в холодильник «на потом». Как придёте домой – загляните туда, Ваша честь, посмотрите внимательней. На тех салатиках, о которых Вы не вспоминали уже больше месяца, выросла плесень, колбаса на бутербродах позеленела, сыр скрючился и покрылся белыми пятнами. Хотя в холодильнике и низкая температура, всё равно разложение идёт и там, только медленнее, чем в тепле. И в естественных условиях процессы разложения и гниения идут как летом, так и зимой.

Судья явно смутился, даже слегка покраснел. Он-то знает, что ногохвостка права. Живёт он один, работы у него всегда очень много, дома он бывает мало и уборкой занимается крайне редко. Так что в его холодильнике процессы распада бывшей еды идут активно – ему ли не знать этого! Но оказывается, каждая встречающая ногохвостка тоже знает об этом... Неловко как-то...

Ногохвостка: Итак, как я уже сказала, наша работа – превращать мёрт-

вые растения и животных в питательные вещества, которые потом поддерживают жизнь других животных. Работа, скажу я вам, не из лёгких! В почве Вашего сада, например, живут и трудятся, превращая отмершее в полезное, целые города различных существ. Они работают и живут в почве, в земле, – а значит, встречаются повсеместно, везде. Мы, разрушители мёртвых организмов, составляем одну из самых сложных *экосистем* в мире!

Судья: Надо же, а я думал, что земля, почва – это... ну, земля, прах, пыль... Словом, я думал, что земля сама по себе не живая.

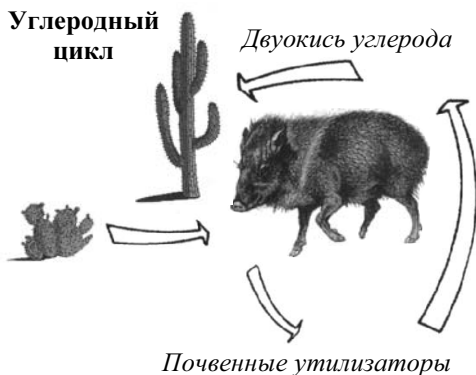
Ногохвостка: О, Ваша честь! Не помню, кто сказал, что в чайной ложке плодородной почвы бактерий намного больше, чем людей на земном шаре. Насекомые и другие животные, что пришли сегодня со мной сюда, в зал суда, играют важную роль в уничтожении и утилизации мёртвых организмов, но всё же мы делаем только крохотную часть всей работы. Вот мы, жучки, пережёвываем мёртвые растения и животных, размельчая их до маленьких частичек органической материи. Но этим мы лишь подготавливаем работу для основных утилизаторов, которые выполняют всё самое основное. Утилизаторы эти – бактерии и грибы.

Судья: Частички органической материи, сказали Вы? А что такое органическая материя?

Ногохвостка: Органической называется материя, то есть вещество, в состав которой входят *соединения, содержащие атомы углерода*. Господь создал все живые существа из молекул, в которых есть атомы углерода, потому что вся жизнь – органическая. Не бывает неорганического цветка или птички. Именно поэтому так важно уничтожить, разложить на составные отжившую своё органическую материю, приготовив её для дальнейшего использования. По воле Божьей, углерод используется снова и снова, перерабатывается заново и заново, потому что жизни без него не может быть. Когда высокий суд позволит, я разверну вот этот рисунок – на нём показано то, о чём я сейчас рассказываю.

Судья: Не возражаю.

Ногохвостка: В воздухе находится небольшое количество углекислого газа, состоящего, в том числе, и из атомов углерода. В процессе фотосинтеза растения поглощают его, производя при этом сахар. Сахар – тоже органическое вещество, потому что его молекула содержит атомы углерода. Потом растения становятся пищей животных, и углерод, бывший когда-то частью атмосферы, становится ча-



стью животного. Когда растение или животное умирает, углерод, находящийся в тканях их организмов, опять попадает в воздух. Как? А вот для этого-то мы и работаем: разлагаем, заставляем гнить, уничтожаем – утилизируем, одним словом. Углерод проходит целую цепь превращений: из атмосферы – через растения, животных, почву – опять в атмосферу. Этот процесс называется *углеродным циклом*.

Судья: А что, существуют и другие циклы?

Ногохвостка: Практически по такой же цепи путешествует в природе и азот, так что существует ещё и *азотный цикл*. Над высвобождением углерода и азота из тел мёртвых животных и из погибших растений трудятся особые существа, которые умеют это делать. Это дело для нас, утилизаторов или декомпозиторов – мне очень нравится это слово! Очень красивое, правда?.. После того, как мы на славу потрудимся, и азот, и углерод снова можно использовать на благо и процветание жизни.

Судья: Пойдите. Вы тут давеча упомянули бактерии: якобы это они выполняют основную часть работы по превращению мёртвой материи в полезные вещества...



Ногохвостка: Именно так, Ваша честь!

Судья: А разве бывает от бактерий польза? Разве не из-за них мы болеем всякими болезнями?

Ногохвостка: Сплетни, Ваша честь, и клевета. Да, конечно, в семье не без уroda, встречаются и болезнетворные бактерии, но большинство из этого бессчётного царства совершенно безвредны для человека. Если бы наш милосердный Господь не поручил бактериям и грибам отвечать за гниение и утилизацию, то вся наша многострадальная земля была бы покрыта многометровым слоем неразложившихся останков животных и людей. И погибшими растениями. И салатиками, и бутербродами с позеленевшей колбасой... Не очень-то приятно даже просто представить себе такую картину! Бактерии выделяют химические вещества *энзимы*, которые переваривают ткани мёртвых растений и животных. Такой процесс учёные называют *внеклеточным пищеварением*, потому что пища действительно переваривается снаружи, а не внутри бактерии.

Судья: А почему бактерии не питаются *живыми* организмами?

Ногохвостка: Ну, на самом деле, иногда они так и делают... Но редко – только несколько видов из множества бактерий вызывают инфекционные болезни растений и животных. Однако Господь и об этом позаботился, чтобы уберечь от гибели Своё творение. Он снабдил все организмы *иммунной системой*, которая и занимается их защитой (см. *Творец №11*).

Судья: Вот об этом – поподробнее, пожалуйста.

Ногохвостка: Господь Наш дал каждому живому существу на земле специальные средства защиты от воздействия другого организма – прежде всего, от нападения агрессивных бактерий, грибов и вирусов. Именно эти средства становятся на пути у опасных инфекций, проникающих в организм. Такую защиту Господь дал даже самым простым Своим созданиям –

бактериям и грибам, живущим в почве. Почвенные микробы часто производят *антибиотики* – химические вещества, замедляющие и подавляющие рост других микробов. В результате этого ни один вид микробов не может заполнить всю землю. Но главное в замысле Божьем было то, что антибиотики предназначались Им для вас, людей! Когда ваша иммунная система по какой-нибудь причине не может справиться с болезнью, доктора прописывают им антибиотики. Впрочем, мы отвлеклись от сути сегодняшнего слушания...

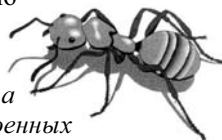
Судья: Продолжайте, продолжайте, я вас очень внимательно слушаю!

Ногохвостка: Как только бактерии в почве закончили свою работу, за дело берутся грибки и плесени – они перерабатывают те части мёртвых организмов, которые неспособны «переварить» бактерии.

Судья: А именно?

Ногохвостка: Например, плотный, твёрдый материал растений – древесину и кору. Бактерии их переварить не могут, а грибы спокойно питаются тем, из чего этот материал состоит, – *целлюлозой* и *лигнином*. Более того, на свете есть особый вид микроорганизмов – это наполовину бактерии, а наполовину грибы, называют их *актиномицеты*. Они тоже помогают «доедать», подчищать то, что осталось в процессе разложения. Если Вы видели в хорошей, плодородной почве или компосте такие серо-белые, похожие на паутинку нити, так это и есть актиномицеты. Между прочим, обращали ли Вы, Ваша честь, внимание на то, как хорошо пахнет земля после дождя? Это пахнут вещества, которые выделяют актиномицеты!

Судья так заслушался ногохвостку, что не замечал больше ничего. А напрасно! Сейчас он опустил глаза на свой стол – а там... Целая туча вполне серьёзно настроенных насекомых сосредоточенно уничтожает его записи. Видимо, они без работы жить не могут. Их хлебом не корми – дай только что-то утилизировать!



Судья: Эй, эй, мы так не договаривались! Кыш отсюда!.. Идите переварите что-нибудь другое!

Ногохвостка: Обратите внимание, Ваша честь, как быстро идёт процесс утилизации, то есть превращения тканей мёртвых организмов в будущее питание для живых организмов. Как много животных Господь определил заниматься этим сложным и кропотливым, но важным делом. Разве это не свидетельство о мудрости нашего Господа и Создателя?

Судья: И этот процесс всегда проходит быстро?

Ногохвостка: Воздух, которым мы дышим, полон бактерий, а также спор грибов и грибков. Когда лист падает с дерева на землю, декомпозиция начинается практически мгновенно. Но полностью лист, лежащий на земле в лесу, будет переработан не раньше, чем через шесть недель – хотя порой утилизаторам может понадобиться и до двух лет.

Судья: Если так, то всё на земле скоро просто испортится, сгниёт или развалится!

Ногохвостка: Вы правы, судья. Всё, что придумали и сделали люди, всё, что окружает нас в природе, всё разрушается – даже пластмасса, даже долговечные сплавы! Рано или поздно всё придёт в негодность. Бактерии и грибы могут съесть практически всё. Один лишь пример – мне он кажется забавным, не знаю, как Вам... В мирное время на морях, океанах и реках на суше погибает и разрушается больше кораблей, чем за время сражений в войнах!

Судья: Надо же... *(Обхватывает голову руками и о чём-то задумывается, глядя куда-то вдаль, мимо ногохвостки.)*

Ногохвостка: Ваша честь, с Вами... всё в порядке?

Судья вздрагивает, очнувшись от каких-то не очень приятных размышлений. Он явно стремится перевести разговор на другие темы.

Судья: Вот Вы упомянули о компосте... Скажите, а процесс разложения в компостной куче чем-то отличается от того, что происходит просто в почве?

Ногохвостка: А вот на этот вопрос пусть вам ответит специалист. Прошу вызвать для дачи свидетельских показаний Макса.

Судья *(с опаской)*: Макса? А кто это? Грибок? Бактерия?.. Он не очень активно... э-э-э-э-э... утилизирует всё вокруг?

Ногохвостка: Отнюдь, Ваша честь. Макс – человек, как и вы. Просто он работает садовником в городском саду, в том, где по вечерам играет духовой оркестр. С компостом ему приходится иметь дело постоянно. Поэтому именно он – мой первый свидетель.

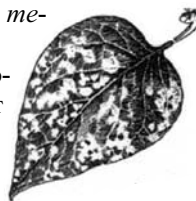
Судья: Свидетель Макс, Вам слово.

Макс пробирается через зал. Он почти не изменился с того дня, как мы познакомились с ним на страницах «Творца» № 25. Почти 2 метра ростом, с центнер весом, широченные плечи – он был бы очень похож на типичного «качка», если бы не выражение лица, доброе и слегка растерянное. В нём по-прежнему чувствуется что-то детское. Уже издали он улыбается широко и радостно.

Макс: Ну, я, это, Макс. Я тут пришёл вам рассказать, коль что интересно. Да вы спрашивайте, спрашивайте!

Судья: Да уж Вы рассказывайте, пожалуйста!

Макс: Это про компостные кучи, что ли? Это дело полезное – компостная куча. Правда, есть чудики, которые делают компостные ямы. Понял, – не кучи, а ямы! Ну, свободные люди в свободной стране... Так вот, в этой самой куче – всё так же, как в земле, просто в лесочке или на лужке. Так-то, да не так. Тут, в куче этой, всё делается чуть шустрее. Бактерии знай



себе наворачивают листики мёртвые, травинки, всякий мусор, а получается потом знаете чё? – Богатая такая земля, плодородная. Гумус называется она по-научному, а по-простому так это самый чё ни на есть перегной. Но это только если кислорода им хватает.

Судья: А (с нажимом) ЧТО, если кислорода бактериям не хватает?

Макс: Ну-у-у, если не хватает, то чё... Тогда начинают вкалывать *анаэробные бактерии* (Макс выговаривает эти слова очень легко – он вовсе не глуп, простота сочетается в нём с незаурядным умом). Всё бы хорошо с ними, перегной они классный делают, но воняют... Ой, извините, я хотел сказать, запах от них – хоть на нос прищепку ставь! Живут анаэробные бактерии живут без воздуха, без всякого тебе кислорода, и вырабатывают (Макс улыбается и слегка пожимает плечами) *путресцин* и *кадаверин*. Вот они-то самые вонючие штуки и есть. Это и дохлые кошки из-за них так... ну, пахнут.

Судья: Так если в своём саду сделать компостную кучу, или яму, она тоже будет так... пахнуть?

Макс: Ну, это как сказать, Ваша честь. Если вы приглядывать за нею будете как след, переворачивать каждый день, чтобы воздуху побольше давать, так и пахнуть не будет – зачем это? Опять же, перегорнёшь – в куче и теплее будет, а чё ей ещё надо?

Судья: А чё, опять же.... Ммммм, а почему в куче должно быть тепло?

Макс: А пока бактерии в куче переваривают всякую пакость, они страсть как разогреваются. В середине кучи знаете сколько градусов?

Судья (наугад): Тридцать шесть и пять?

Макс: Не, 66 градусов, или ещё выше! Свариться, блин, можно.

Судья: Я просто не верю своим ушам!.. Спасибо, свидетель! Вы свободны. К великому моему сожалению, мы вынуждены на некоторое время отложить слушание дела. Встретимся с вами в этом же зале завтра, ровно в 9.00. Суд свободен!



РИК ДЕСТРИ

Редактор

КОЛЛЕН ДЕСТРИ

Помощник редактора

КЕЛЛИ КАРЛСОН

КОЛЛЕН ДЕСТРИ

БРАЙАН КУЗЕР

Художественное руководство

ГРЕТХЕН ГАНЗЕЛЬ

Редколлегия

ДЕРРЕЛ ФЕРГЮСОН

пастор

Редактор-консультант

www.hiscreation.com

ЕЛЕНА БУКЛИЕРСКАЯ

Перевод

ЕВГЕНИЙ НОВИЦКИЙ

Редактор перевода

ЮРИЙ СОТНИКОВ

Технический редактор

© **HIS CREATION** (2001)

Христианский

научно-апологетический центр (2002)

Все права сохранены

*Цитаты из Библии приводятся
в Синодальном переводе (1876).*

ТВОРЕЦ распространяется бесплатно, однако любые пожертвования принимаются с благодарностью.

95011 Симферополь,

ул.Севастопольская 30/7, ОС 11

www.creation.crimea.com